



Μέλος του Εργατικού Κέντρου Αθηνών,  
Μέλος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Συλλόγων  
Προσωπικού Επιχειρήσεων Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης  
Web site: <http://www.eter.gr>  
E-mail: [eter@eter.gr](mailto:eter@eter.gr)

**ΕΝΩΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ**

E.T.E.P., Πλένης 8, Βύρωνας, Αθήνα, 16233, τηλ: 2107645331 & 6932107835 fax: 2107645331  
E.T.E.R., Hellenic Union of Radio Technicians, Olenis 8, Vironas, Athens, tel: 2107645331 & 6932107835, fax: 2107645331

Δευτέρα, 27 Νοεμβρίου 2006

## ΑΠΕΡΓΙΑΚΟ ΚΑΛΕΣΜΑ ΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ

ή

### ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΗΜΕΡΙΝΗΣ ΤΡΕΛΑΣ

Συνάδελφοι,

Το Δ.Σ της ΕΤΕΡ καλεί όλους τους τεχνικούς της ραδιοφωνίας σε απεργία την Δευτέρα 4 Δεκεμβρίου 2006. Διεκδικούμε την ένταξη και των τεχνικών της ραδιοφωνίας στο ΤΣΠΕΑΘ όπου ήδη είναι ασφαλισμένοι οι συνάδελφοί μας υπάλληλοι και δημοσιογράφοι. Πιο απλά απαιτούμε την εφαρμογή των αρχών ισονομίας και ίσης ασφαλιστικής μεταχείρισης ενάντια σε αυτούς που κατηγοριοποιούν το δικαίωμα της ασφάλισης και δημιουργούν καθεστώτα διακρίσεων και διαχωρισμών σε πατρικούς και πληβείους.

Αυτή η απεργία είναι από τις σημαντικότερες στην ιστορία της Ένωσης και του κλάδου μας.

Υπαγορεύεται ως έσχατο όπλο άμυνας του κλάδου μας απέναντι στην κατηγορηματική άρνηση της Πολιτείας να ικανοποιήσει αυτό το καθ' όλα δίκαιο και ζωτικό για όλους μας αίτημα του κλάδου.

Ταυτόχρονα η απεργία μας αποτελεί διαμαρτυρία και καταγγελία εναντίον του Υπουργού Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας Σάββα Τσιτουρίδη, ο οποίος αρνείται να περιλάβει στο ασφαλιστικό νομοσχέδιο που συζητείται αυτή τη στιγμή στην Βουλή σχετική πρόταση βουλευτών που αποκαθιστά αυτή την ασφαλιστική αδικία.

Το ΔΣ της ΕΤΕΡ κρίνει σκόπιμο λόγω της ιδιομορφίας των συνθηκών που οδήγησαν στην απόφαση για απεργία να σας ενημερώσει αναλυτικά για όλες τις πτυχές και τις παραμέτρους ενός ακανθώδους, όπως αποδεικνύεται, ζητήματος του οποίου η επίλυση προσκρούει σε ορατά και κυρίως σε άορατα εμπόδια. Πιστεύουμε ότι με την σωστή ενημέρωση μπορούμε να απομονώσουμε τα παπαγαλάκια της εξουσίας και των όποιων παράκεντρων και να έχουμε τη δυναμική που απαιτείται για να φθάσουμε στην λύση. Συγκεκριμένα:

### **Γιατί τώρα; Γιατί ΤΣΠΕΑΘ;**

Από γενέσεως ΕΤΕΡ δύο θέματα κατ' εξοχήν μας απασχολούν:

1. οι Συλλογικές Συμβάσεις Εργασίας και
2. η υπαγωγή των τεχνικών της ραδιοφωνίας στο ΤΣΠΕΑΘ όπου έχουν προ πολλού υπαχθεί οι άλλοι συνάδελφοί μας στην ραδιοφωνία.

Ζητάμε δηλαδή την ένταξή μας σε ένα ασφαλιστικό σύστημα που θα ανταποδίδει και στους τεχνικούς τον πόρο του αγγελιοσήμου, γιατί το αγγελιοσήμο παράγεται ΚΑΙ χάρη στην εργασία των τεχνικών, μιας και αποτελεί εισφορά που κρατείται από κάθε διαφημιζόμενο για να αποδοθεί στη συνέχεια στα Ταμεία εργαζομένων στα έντυπα και ηλεκτρονικά ΜΜΕ καθώς και στις Ενώσεις τους. Η συγκεκριμένη ρύθμιση ισχύει για όλους τους άλλους που ασφαλιζονται σε Ταμεία Τύπου, με εξαίρεση τους τεχνικούς των ηλεκτρονικών μέσων.

Η ΕΤΕΡ ζητά την ένταξη των τεχνικών ραδιοφωνίας στο ΤΣΠΕΑΘ, επειδή σε αυτό ασφαρίζονται ήδη (από το 1999) οι συνάδελφοί μας δημοσιογράφοι και διοικητικοί υπάλληλοι που εργάζονται στους ραδιοσταθμούς.

Ζητάμε την ένταξή μας τώρα γιατί ψηφίζεται στη Βουλή νομοσχέδιο που τακτοποιεί ασφαλιστικά θέματα με τον τίτλο: «Αναδιάρθρωση των κλάδων Ταμείου Συντάξεων Μηχανικών και Εργοληπτών Δημοσίων Έργων (ΤΣΜΕΔΕ) και ρύθμιση άλλων θεμάτων αρμοδιότητας του Υπουργείου Απασχόλησης και Κοινωνικής Προστασίας».

## Ενέργειες του Διοικητικού Συμβουλίου

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΤΕΡ από τις 18 Σεπτεμβρίου 2006 γνωστοποίησε στην Συντονιστική Επιτροπή των Συνεργαζόμενων Ενώσεων στον χώρο του Έντυπου και Ηλεκτρονικού Τύπου το αίτημα των τεχνικών ραδιοφωνίας για υπαγωγή μας στο Ταμείο Συντάξεων Προσωπικού Εφημερίδων Αθηνών και Θεσσαλονίκης (ΤΣΠΕΑΘ), ακριβώς με τη διαδικασία και τις προϋποθέσεις που ισχύουν και για τους δημοσιογράφους, μέλη της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (Ε.Σ.Η.Ε.Α) και της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας - Θράκης (Ε.Σ.Η.Ε.Μ.Θ), και για τους διοικητικούς υπαλλήλους, μέλη της Ένωσης Προσωπικού Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (Ε.Π.Η.Ε.Α) και της Ένωσης Προσωπικού Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας - Θράκης (Ε.Π.Η.Ε.Μ.Θ) που εργάζονται στους ίδιους με τα μέλη μας ραδιοφωνικούς σταθμούς.

Στο σημείο αυτό θα πρέπει να διευκρινιστεί ότι από το 1999 η Πολιτεία έχει ρυθμίσει, με την υπαγωγή τους στο ΤΣΠΕΑΘ, το ασφαλιστικό για τους συναδέλφους δημοσιογράφους και διοικητικούς υπαλλήλους των ραδιοτηλεοπτικών σταθμών (Νόμος 2676, 4-1-1999, Αρ.Φ 1, Τ.1 Άρθρο 66), αφήνοντας, για λόγους άγνωστους και ακατανόητους σε μας, τους τεχνικούς (ηχολήπτες και ηλεκτρονικούς) στην τύχη τους.

Στις 10 Οκτωβρίου 2006, αποστείλαμε στον Υπουργό Απασχόλησης κύριο Σάββα Τσιτουρίδη γραπτώς το αίτημά μας για υπαγωγή των τεχνικών ραδιοφωνίας (αυτούς και μόνο εκπροσωπούμε) στο ΤΣΠΕΑΘ. Την ίδια ενημέρωση κάναμε προς όλους τους Βουλευτές του Ελληνικού Κοινοβουλίου, ενώ φροντίσαμε και συναντήσαμε όλους τους βουλευτές - εισηγητές του εν λόγω νομοσχεδίου όλων των κομμάτων. Ήτοι τους: κο Νίκο Αγγελόπουλο (εισηγητή της Νέας Δημοκρατίας), κο Παναγιώτη Αδρακτά (Βουλευτή Ν.Δ και Πρόεδρο της Διαρκούς Επιτροπής Κοινωνικών Υποθέσεων), κα Εύη Χριστοφιλοπούλου (εισηγήτρια του ΠΑΣΟΚ), κο Δημήτρη Τσιόγκα (εισηγητή του ΚΚΕ), κα Λιάνα Κανέλλη (Βουλευτή του ΚΚΕ) και κο Αθανάσιο Λεβέντη (εισηγητή ΣΥΝ).

Η όλη κινητοποίησή μας είχε ως αποτέλεσμα την Παρασκευή 10 Νοεμβρίου 2006 να κατατεθεί στη Βουλή (Γ.Α. 799 και Ε.Α 45) από τον βουλευτή Αττικής του Συνασπισμού της Ριζοσπαστικής Αριστεράς κύριο Αθανάσιο Λεβέντη τροπολογία που αφορά στην ένταξη των τεχνικών (ηχοληπτών και ηλεκτρονικών) οι οποίοι εργάζονται στους Ιδιωτικούς και Δημοτικούς Ραδιοφωνικούς σταθμούς της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης στο Ταμείο Συντάξεων Προσωπικού Εφημερίδων Αθηνών και Θεσσαλονίκης (ΤΣΠΕΑΘ).

### Η επιστολή του υπουργού Απασχόλησης και Τσιτουρίδη και τα...παράδοξα

Στις 21 Νοεμβρίου 2006 λάβαμε, με ημερομηνία 10 Νοεμβρίου 2006, έγγραφο - απάντηση από τον Υπουργό Απασχόλησης κύριο Σάββα Τσιτουρίδη που όμως μας δημιούργησε πολύ περισσότερες απορίες από όσες μας έλυσε, καθώς βρήκε παραδόξων τα οποία, όση φαιά ουσία και αν επιστρατεύσαμε, δεν στάθηκε δυνατόν να διαλευκάνουμε. (Εννοείται βέβαια ότι απαντήσαμε αμέσως στην επιστολή αυτή).

Παραθέτουμε τα βασικά σημεία των απόψεων του υπουργού και τις δικές μας απορίες που μολονότι διατυπώθηκαν ποτέ δεν απαντήθηκαν. Ειδικότερα:

- *Ο υπουργός ισχυρίζεται ότι σκοπός ίδρυσης του ΤΣΠΕΑΘ είναι «η ασφαλιστική κάλυψη όλων των απασχολούμενων στις ημερήσιες εφημερίδες που εκδίδονται στην περιοχή των Αθηνών και της Θεσσαλονίκης δηλαδή των συντακτών και των υπαλλήλων διοίκησης και διαχείρισης, με την πάροδο όμως του χρόνου και μετά τις ραγδαίες εξελίξεις που επήλθαν, ειδικά τα τελευταία χρόνια στο χώρο των ΜΜΕ, ο κύκλος των ασφαλιστέων προσώπων του εν λόγω Ταμείου διευρύνθηκε, με την εισδοχή κυρίως των συντακτών των λοιπών ημερήσιων εφημερίδων της χώρας, των κρατικών και υπό*

*προϋποθέσεις των ιδιωτικών ραδιοηλεκτρονικών σταθμών».*

**ΑΠΟΡΙΑ ΜΑΣ:** Η συνεχόμενη διεύρυνση –και σωστά λόγω των εξελίξεων- της ασφαλιστέας ύλης του ΤΣΠΕΑΘ γιατί μόνιμα εξαιρεί τους τεχνικούς της Ραδιοφωνίας, όταν για παράδειγμα σε αυτό το σχέδιο νόμου προβλέπεται η ασφάλιση εργαζομένων στο Ίδρυμα Μπότση; Ας σημειωθεί εδώ ότι ήδη με άλλες διατάξεις έχουν υπαχθεί στην ασφάλιση του ΤΣΠΕΑΘ οι δημοσιογράφοι, οι οικονομικοί ή εμπορικοί διευθυντές, οι αναπληρωτές αυτών, οι προσωπάρχες, οι ταμίες, οι λογιστές, οι βοηθοί λογιστές, οι αναλυτές ή προγραμματιστές Η/Υ, οι παραγωγοί διαφημίσεων, οι εισπράκτορες, διεκπεραιωτές, αποθηκάριοι, δακτυλογράφοι, αρχειοθέτες, οι υπάλληλοι: marketing, διαφημίσεων και δημοσίων σχέσεων, αγγελιών, οικονομικών υπηρεσιών, προμηθειών, πιστώσεων και πωλήσεων, συνδρομών, προσφορών μηχανογράφησης, στατιστικής υπηρεσίας, κυκλοφορίας, γραμματείας, τηλετύπων και όχι μόνο οι συντάκτες όπως αναφέρεται στο έγγραφό του υπουργού.

Με λίγα λόγια, οι μόνοι από τους εργαζόμενους στο χώρο της ραδιοφωνίας που δεν έχουν υπαχθεί στο ΤΣΠΕΑΘ είναι οι τεχνικοί.

- *Ο υπουργός ανησυχεί ότι η ένταξη των τεχνικών στο ΤΣΠΕΑΘ ενδεχομένως αποδυναμώνει το ΙΚΑ-ΕΤΑΜ και ζητά να γίνουν «αναλογιστικές μελέτες», χωρίς όμως να ορίζεται προθεσμία ολοκλήρωσής τους.*

**ΑΠΟΡΙΑ ΜΑΣ:** οι τεχνικοί στα ιδιωτικά και δημοτικά ραδιόφωνα είναι ένας κλάδος με μικρό ηλικιακό μέσο όρο και η ενδεχόμενη εισδοχή τους σε έναν ασφαλιστικό φορέα δεν διαταράσσει σχεδόν καθόλου το υπάρχον καθεστώς, αφού δεν τίθεται άμεσα θέμα συνταξιοδότησής τους. Συνεπώς η απασφάλιση από τον υφιστάμενο ασφαλιστικό φορέα δεν θα προκαλέσει αναταράξεις, αν μάλιστα ληφθεί υπόψη ότι πρόκειται για μικρό αριθμό εργαζομένων. Δεν μπαίνουμε επομένως στον πειρασμό να χαρακτηρίσουμε το επιχείρημα ότι ...κινδυνεύει να καταρρεύσει το ΙΚΑ με την ασφαλιστική ένταξη των συνολικά 200 ασφαλισμένων τεχνικών στο ΤΣΠΕΑΘ, όταν επιπλέον στην αμέσως επόμενη παράγραφο διαγράφεται μια συνοπτική εικόνα του ασφαλιστικού για τα ΜΜΕ ...τοπίου. Όσον αφορά τη σύνταξη αναλογιστικών μελετών θυμίζουμε ότι πολλές εντάξεις κατηγοριών εργαζομένων στο ΤΣΠΕΑΘ έγιναν σε μια βραδιά. Εντύπωση εξάλλου προκαλεί το γεγονός ότι ο υπουργός μιλά για αναλογιστική μελέτη χωρίς να κάνει καμιά αναφορά σε ένα χρονοδιάγραμμα. Εμείς δεν δεχόμαστε ...τέρμινια.

- *Ο υπουργός αναφέρει ότι οι τεχνικοί όλων των ηλεκτρονικών μέσων ενημέρωσης ασφαλιζονται αποκλειστικά και μόνο στο ΙΚΑ - ΕΤΑΜ.*

**ΑΠΟΡΙΑ ΜΑΣ:** Είναι δυνατόν να αγνοεί πως τα πράγματα δεν είναι έτσι; Οι εικονολήπτες για παράδειγμα μπορούν να ασφαλιστούν στο ΤΑΙΣΥΤ, οι τεχνικοί Τύπου ασφαλιζονται στο ΤΑΤΤΑ, υπάρχουν περιπτώσεις που Ίδρύματα ασφαλίζουν το προσωπικό τους στο ΤΣΠΕΑΘ, ενώ επαναλαμβάνουμε ότι οι συντάκτες και υπάλληλοι των ραδιοηλεκτρονικών μέσων που μέχρι το 1999 ασφαλιζονταν στο ΙΚΑ σε μια βραδιά μετατάχθηκαν στο ΤΣΠΕΑΘ, καθώς και ότι οι συντάκτες της δημόσιας Τηλεόρασης ασφαλιζονται στο ΤΣΠΕΑΘ, αλλά οι διοικητικοί υπάλληλοι στο ΙΚΑ και βέβαια ας μην λησμονούμε ότι υπάρχουν τεχνικοί με αντίστοιχες προς τις δικές μας ειδικότητες στην κρατική ραδιοτηλεόραση οι οποίοι ασφαλιζονται στο Δημόσιο. Σε αυτό το τοπίο το ερώτημα είναι γιατί παραμένουν αποκλεισμένοι ακόμα από το ΤΣΠΕΑΘ και κατ'επέκταση αποκλεισμένοι από τις ρυθμίσεις που, όπως δήλωσε ο Υπουργός, σκοπεύει να κάνει για τα ταμεία Τύπου οι τεχνικοί της ραδιοφωνίας.

- *Ο υπουργός μας ενημερώνει στην επιστολή του ότι το αγγελιόσημο εισπράττεται από το ΤΣΠΕΑΘ και τον ΕΔΟΕΑΠ και ότι στη συνέχεια κατανέμεται σε δέκα Ταμεία.*

**ΑΠΟΡΙΑ ΜΑΣ:** Συμφωνούμε ότι τα πράγματα με το αγγελιόσημο συμβαίνουν έτσι, αλλά οφείλουν να μας εξηγήσουν: γιατί οι τεχνικοί της ραδιοφωνίας αποκλείστηκαν και αποκλείονται ακόμα από αυτή την κατανομή, όπως αποκλείστηκαν και αποκλείονται ακόμα από το ΤΣΠΕΑΘ; Και σε αυτό το ερώτημα απάντηση δυστυχώς δεν δόθηκε.

### **Αναγκαία διευκρίνιση:**

Ζητήσαμε την υπαγωγή των «τεχνικών ραδιοφωνίας» στο ΤΣΠΕΑΘ γιατί αυτούς και μόνο εκπροσωπούμε. Δεν δικαιούμαστε να μιλάμε ως εκπρόσωποι άλλων τεχνικών οι οποίοι έχουν τα δικά τους όργανα εκπροσώπησης. Εικάζουμε όμως ότι ένα παρόμοιο σκεπτικό με αυτό που ώθησε την Πολιτεία να εντάξει το 1999 και τους

δημοσιογράφους των ραδιοτηλεοπτικών σταθμών στο ΤΣΠΕΑΘ όπου μέχρι τότε υπάγονταν μόνο οι δημοσιογράφοι των ημερήσιων εφημερίδων Αθήνας και Θεσσαλονίκης είναι εύλογο να ισχύσει και στην περίπτωση των τεχνικών. Ή μήπως όχι;

## Η ... περιρρέουσα ατμόσφαιρα

Η Ε.Τ.Ε.Ρ έθεσε προς την Πολιτεία δύο απλά αλλά καίρια για τον κλάδο και την καθημερινότητα του κάθε μέλους ερωτήματα:

1. Αν οι τεχνικοί πρέπει να λάβουν ανταποδοτικά το αγγελιόσημο για την παραγωγή του οποίου και εργάζονται.
2. Αν πρέπει η ασφάλιση των τεχνικών που εργάζονται στα ραδιόφωνα να εξομοιωθεί με την ασφάλιση των εργαζόμενων όλων των άλλων ειδικοτήτων που εργάζονται στον ίδιο χώρο και παράγουν τον πόρο του αγγελιοσήμου.

Υποβάλαμε τα ερωτήματα, αλλά επί της ουσίας απάντηση δεν πήραμε.

Καθ' όλο το διάστημα του χειρισμού από το Διοικητικό Συμβούλιο του θέματος ακούμε από παντού ότι το αίτημά μας είναι δίκαιο όμως ... όμως μοιάζει σαν κάποιο αόρατο αλλά δυνατό χέρι να εμποδίζει τους φορείς της Πολιτείας που είναι και οι μόνοι αρμόδιοι να άρουν με τις αποφάσεις τους μια χρόνια και ανεξήγητη αδικία που συντελείται εις βάρος των τεχνικών της Ιδιωτικής και Δημοτικής Ραδιοφωνίας και που εκ πρώτης όψεως φαίνεται να πλήττει έναν συγκεκριμένο επαγγελματικό κλάδο, μια προσεκτικότερη όμως παρατήρηση και αποκωδικοποίηση των διεργασιών που λαμβάνουν χώρα με εντεινόμενους ρυθμούς τον τελευταίο καιρό, διεργασιών που επιχειρήσαμε να σας περιγράψουμε με τη μεγαλύτερη δυνατή συντομία πιο πάνω, αποκαλύπτει ότι ίσως να υποκρύπτει και μια υπολαυθάνουσα ανισότητα και προκατάληψη ευρύτερου κοινωνικού χαρακτήρα.

## Η στάση μας

Το ερώτημα είναι απλό και συγκεκριμένο. Το ασφαλιστικό μας για να λυθεί απαιτεί πνεύμα ισονομίας και δικαιοσύνης. Η Ένωσή μας είναι αποφασισμένη να συνταχθεί με τις δυνάμεις που θεωρούν ότι η ασφάλιση - πρόνοια - περίθαλψη δεν είναι παροχές αλλά δικαιώματα στην ζωή. Και θα στηρίξει όσους έχουν σκοπό να περιθωριοποιήσουν τις όποιες μικροσκοπιμότητες δημιούργησαν τις στρεβλώσεις, ανισότητες και κατηγοριοποιήσεις του παρελθόντος που, περιέργως, διατηρούνται και σήμερα. Θεωρεί δικαίωμα την ίση ασφαλιστική μεταχείριση με τους άλλους συναδέλφους μας που εργάζονται όπως κι εμείς στον χώρο της δημοτικής και ιδιωτικής ραδιοφωνίας και δηλώνει ότι με κάθε τρόπο συμμετέχει, στηρίζει και διεκδικεί λύσεις σε αυτή την κατεύθυνση που, επειδή είναι δίκαιες, έχουν την απόλυτη κοινωνική συναίνεση. Απόδειξη για αυτό συνιστά το γεγονός ότι πολλές Ενώσεις αναγνωρίζουν το δίκαιο του αιτήματός μας και συμπαρίστανται στον αγώνα μας. Πιστεύουμε ότι η συσπείρωση αυτή και ο συντονισμός των δράσεών μας θα οδηγήσει τελικά στο ποθητό αποτέλεσμα.

Καλούμε όλους τους τεχνικούς της ραδιοφωνίας να δώσουμε μαζί τον αγώνα μας για ό,τι μας ανήκει, όσο και αν τα «παπαγαλάκια» γύρω μας μιλάνε για «ανέφικτα», «δύσκολα» και «ακατόρθωτα» πράγματα.

Στα πλαίσια αυτά ας δώσουμε όλοι ένα βροντερό παρόν στην απεργία της Δευτέρας 4 Δεκεμβρίου 2006.

Ο Πρόεδρος



Δημήτρης Καμαρινόπουλος

Για το Διοικητικό Συμβούλιο



Ο Γενικός Γραμματέας



Δημήτρης Καραπανάγος





